

山口情報芸術センター [YCAM] イベント

第69回口カルノ国際映画祭若手審査員・最優秀作品賞受賞

『バンコクナイツ』 ジャパンプレミア "爆音" 上映

sound tectonics #18

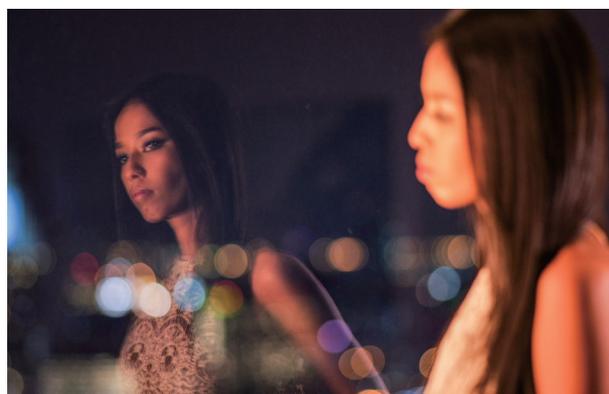
バンコクナイツ・トリビュート・ライブ

2016年9月24日(土) 13:30(上映開始) / 19:00(ライブ開演)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

『バンコクナイツ』第69回口カルノ国際映画祭若手審査員・最優秀作品賞受賞—
映画本編を盛り上げるバンコクナイツ・トリビュート・ライブの追加アーティスト決定！

山口情報芸術センター [YCAM] では、映画制作集団・空族の最新作『バンコクナイツ』のジャパンプレミア(日本初上映)および、上映関連イベント「バンコクナイツ・トリビュート・ライブ」を開催します。『バンコクナイツ』は、タイの地方都市から首都バンコクへ出稼ぎに来た女性を主人公に、失われた桃源郷を求める様を描いた長編劇映画です。8月に開催された第69回口カルノ国際映画祭で若手審査員・最優秀作品賞を受賞するなど、いま最も注目を集める日本映画のひとつです。今回はこの日本初上映をYCAMで開催。コンサート仕様の音響設備を用いた豪華〈爆音〉仕様でお届けします。そして、上映後に開催する「バンコクナイツ・トリビュート・ライブ」では、本作の舞台のひとつ、タイ東北部イサーン地方の伝統音楽「モーラム」を代表する3組のミュージシャンと、映画の制作に携わった空族の盟友でラップグループstillichimiya(スティリイチミヤ)がパフォーマンスを披露します。空族5年ぶりとなる新作の船出を飾るこの機会に、ぜひご参加ください。



空族最新作『バンコクナイツ』映画本編より

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター [YCAM]

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7 <http://www.ycam.jp>

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

ライブ出演者プロフィール

■ アンカナン&プロイ・クンチャイ



1956年生まれ。アムナートチャルーン県出身の女性モーラム歌手。チャウィーワン・ダムヌーンに師事。1972年スリン・パクシリによって制作され彼女が歌ったモーラムとポップスを結びつけた最初の曲「イサーン・ラム・ブルーン」が大ヒット。「イサーン・ラム・ブルーン」は2014年にエム・レコードから再発されその独特の節回しと美しい声から全世界の音楽ファンを魅了した。空族の映画『バンコクナイツ』にも出演。今回、後継者が少なくなってしまった正統派モーラムを受け継ぐ貴重な娘弟子プロイとの来日公演。人間国宝となった彼女による伝統的なモーラムとポップスは見逃せない。

■ ポンサポーン・ウパニ



1991年生まれ。コンケン県出身のケーン奏者。タイ若手ナンバーワンのケーン奏者として活躍。人間国宝であるチャウィーワン・ダムヌーン、アンカナン・クンチャイからの信頼も厚い。ケーンだけでなく、ピンや打楽器、そしてスタジオ・エンジニアもこなすイサーンの新世代アーティスト。

■ ポー・サラートノーイ



1947年生まれ。ウボンラーチャターニー県出身の男性モーラム歌手。トーンカム・ペンディーに師事しアンカナン・クンチャイと共にウボン・パタナー楽団で活躍。その色気のある喉は唯一無二の存在感を放つ。ケーン・ダーラオウキ今、残された最後の大物男性モーラム歌手として日々ライブ、後進の育成に取り組んでいる。今回アンカナンと男女対での人間国宝モーラム同士の掛け合いは要注目。今回待望の初来日。

■ stillichimiya (スティルイチミヤ)



2004年10月12日、日本一の桃の里である山梨県東八代郡一宮町が、石和町、御坂町ら5つの近隣町村と合併し笛吹市となる。stillichimiyaは、その理不尽な合併に反対した9人の若者によって結成された。現在は、田我流、MMM、Young-G、Big Ben、Mr.麿の5人で活動し、ラップや作曲、ミュージックビデオ、コメディ番組、釣り番組まで自分達で制作する。グループとしての最新アルバムは『死んだらどうなる』(2014年)。空族作品『サウダーヂ』(2011年)では、田我流が主演、その他のメンバーもラップグループとして出演した。そして『バンコクナイツ』では、stillichimiya内の映像ユニット「スタジオ石」が撮影を担当、Young-Gも音響スタッフとして参加している。

開催概要

第69回カルノ国際映画祭若手審査員・最優秀作品賞受賞

『バンコクナイツ』ジャパンプレミア"爆音"上映

2016年9月24日(土) 13:30上映開始(13:00開場/16:30終了予定)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA (300席)

『バンコクナイツ』

製作：空族、FLYING PILLOW FILMS、トリクスタ、LES FILMS DE L'ÉTRANGER、BANGKOK PLANNING、LAO ART MEDIA

助成：文化庁、国際交流基金、EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG、RÉGION ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

sound tectonics #18

バンコクナイツ・トリビュート・ライブ

出演：アンカーン&プロイ・クンチャイ、ポー・サラートノイ、ポンサポー・ウパニ、stillichimiya

2016年9月24日(土) 19:00開演(18:30開場/21:00終演予定)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA (300席)

主催：公益財団法人山口市文化振興財団

後援：山口市、山口市教育委員会

助成：平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

企画協力：樋口泰人 (boid)、soi48

技術協力：YCAM InterLab

企画制作：山口情報芸術センター [YCAM]

関連企画

YCAM Film Factory vol.2

[空族+スタジオ石+YCAM]

新作インスタレーション展

2016年9月24日(土) - 11月6日(日) 入場無料

10:00~19:00 火曜休館

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオB

映画『バンコクナイツ』の舞台となったタイ・ラオスを、映画とは別の視点で編み直した、空族初となるマルチ・スクリーン作品。

『バンコクナイツ』関連イベント

「爆音映画祭2016 特集タイ | イサーン」

『バンコクナイツ』東京プレミア爆音上映、モラムユニット・ライブ、タイ・イサーンが舞台の映画やアビチャポン・ウィーラセタクン作品の爆音上映など。

日程：2016年9月27日(火)~10月1日(土)

会場：Shibuya WWW、WWWX

主催：boid、空族、Soi48

協力：WWW、Thai Film Archive、Donsaron Kovitvanitcha、Nonzee Nimibutr

助成：国際交流基金アジアセンター

「爆音映画祭2016」公式ウェブサイト：<http://bakuonthai2016.com>

チケット情報(全席自由)

チケット好評発売中

セット券(ライブ+上映)

前売	一般	3,300円
	any会員・特別割引	2,500円
	25歳以下	2,300円

当日	一般	3,500円
	25歳以下	2,300円

上映のみ

前売・当日	一般	1,800円
	any会員・特別割引	25歳以下 2,300円
	25歳以下	2,300円

ライブのみ

前売	一般	2,000円
	any会員・特別割引	1,500円
	25歳以下	1,300円

当日	一般	2,200円
	25歳以下	1,300円

※セット券、ライブのみのチケットの当日券には、any会員・特別割引はありません

※特別割引：シニア(65歳以上)、障がい者及び同行の介護者1名が対象

※未就学児入場不可

電話/窓口：

山口市文化振興財団チケットインフォメーション

083-920-6111

10:00~19:00 ※火曜休館、祝日の場合は翌日

インターネット：

www.ycfcp.or.jp

24時間受付 ※要事前登録

セブン-イレブン店頭：

セブンコード048-472

※セット券の取り扱いはありません

託児サービス

有料。9月17日(土)までにチケットインフォメーションへお申し込みください

車椅子・補聴システムのご案内

事前にお問い合わせください