

山口情報芸術センター [YCAM] シネマ

「YCAM爆音映画祭2018」第5弾ラインナップ

2018年8月15日(水)～26日(日) ※21日は休映

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

「散歩する侵略者」黒沢清監督の来館が決定！

注目の第5弾ラインナップは、4Kで鮮やかに蘇る黒澤明監督最高傑作「乱」含む9作品。

山口情報芸術センター [YCAM] では、高品質な大音量の中で映画を鑑賞する「YCAM爆音映画祭2018」を開催します。

第5弾として発表するのは、往年の名作から話題の最新作から9作品。黒澤明が多大な年月と製作費を注ぎ執念で完成させた最高傑作が4Kで鮮やかに甦った「乱 4Kデジタル修復版」、独自の世界観で観客を魅了し続けるウェス・アンダーソン監督が、黒澤明作品の映画音楽に惹かれ、「太鼓」を基調に、ほかに例のないユニークな方向性の映画音楽で作り上げた話題作「犬ヶ島」、坂本龍一が音楽を担当し、アカデミー賞の作曲賞をはじめ各音楽賞を総ナメにしたイタリアの巨匠ベルナルド・ベルトルッチ監督の傑作「ラストエンペラー」など、珠玉のラインナップでお届けします。また、すでに上映が決定している『散歩する侵略者』の黒沢清監督の来館が決定しました。

スクリーン脇、天井、座席下、さらに座席周辺に設置された40台以上のスピーカー。そして、作品ごとに細部に渡って調整された上映環境。「日本最強」と謳われる爆音映画祭をこの機会にぜひお楽しみください。

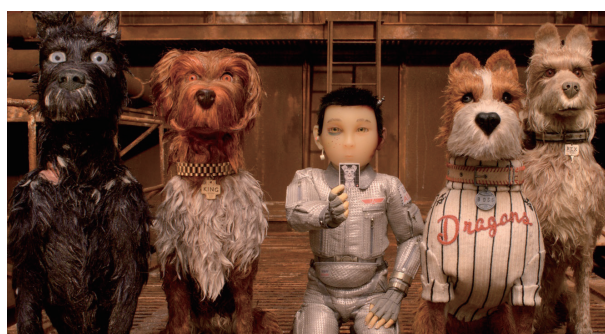


上映作「乱 4Kデジタル修復版」

©KADOKAWA 1985

1985年/日本・フランス/162分/配給：KADOKAWA

監督：黒澤明



上映作「犬ヶ島」

©2018 Twentieth Century Fox Film Corporation

2018年/アメリカ/105分/配給：20世紀フォックス映画

監督：ウェス・アンダーソン

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター [YCAM]

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7 <http://www.ycam.jp>

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

ピックアップ

上映+ライブ

「バンコクナイツ (タイ公開バージョン)」 ☆初爆音上映

映画「バンコクナイツ」は、タイの地方都市から首都バンコクへ出稼ぎに来た女性を主人公に、失われた桃源郷を求める様を描いた長編劇映画。映画制作集団・空族が構想に10年をかけ、タイ・ラオスオールロケで挑んだ本作は、2016年の第69回カルノ国際映画祭で若手審査員最優秀作品賞を受賞するなど、大変注目を集めた日本映画です。今回は、日本劇場公開版を再編集し、2時間に濃縮したタイ公開バージョン(2018年)を、日本初上映します。

日時：2018年8月15日(水) 19:00上映開始

料金：通常料金(詳細はYCAMウェブサイトをご覧ください)

上映終了後、富田克也(監督)、相澤虎之助(共同脚本)によるアフタートークを開催します。(21:30 終了予定)



上映作「バンコクナイツ (タイ公開バージョン)」

©Bangkok Nites Partners 2016

2016年/日本=フランス=タイ=ラオス/127分/5.1ch/配給:空族
監督:富田克也

■ ピンバンド、お盆ライブ山口編

「バンコクナイツ(タイ公開バージョン)」上映前に、劇中に登場したクン・ナリンズ・エレクトリック・ピン・バンドがYCAM館内を練り歩きながら生ライブを披露。冠婚葬祭や伝統行事での演奏など、タイのストリートで活動する彼らが、「バンコクナイツ」にDJとして参加したSoi48とともに真夏のYCAMをサイケな音色で彩ります。

出演者：クン・ナリンズ・エレクトリック・ピン・バンド、Soi48

日時：2018年8月15日(水) 17:00スタート(18:30終了予定)

会場：山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ

料金：無料

定員：先着80名



クン・ナリンズ・エレクトリック・ピン・バンド

上映

「坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK:async」 ☆初爆音上映

アカデミー賞やグラミー賞などに輝くなど、世界的に活躍する音楽家・坂本龍一が、2017年4月にニューヨークでおこなった2日間限定ライブの様態を映像に収録した『坂本龍一 PERFORMANCE IN NEWYORK:async』。世界でたった200人しか観ることのできなかった幻のパフォーマンスが、日本屈指の音響設備を誇るYCAMで蘇ります。

日時：2018年8月16日(木) 19:00、18日(土) 13:30

料金：特別料金(詳細はYCAMウェブサイトをご覧ください)



上映作「坂本龍一 PERFORMANCE IN NEWYORK:async」

©KAB America Inc./SKMTDOC, LLC

2017年/アメリカ=日本/65分/5.1ch/配給:ライブ・ビューイング・ジャパン/配給協力:REGENTS/監督:スティーブン・ノムラ・シブル

ピックアップ

バックステージツアー

YCAM 爆音映画祭 2018 バックステージツアー

「爆音上映」の裏側に迫るバックステージツアー。講師に爆音映画祭主宰で映画評論家の樋口泰人を迎え、一般的なセッティングでの上映と、「爆音上映」仕様での上映を比較しながら鑑賞していきます。今回上映するのは、橋本愛や永野芽郁など人気若手俳優が共演し、トクマルシューゴを始めとする多数のミュージシャンの参加も話題となった、青春音楽映画「PARKS パークス」。音にこだわり抜いた本作だから可能となる奥深い世界へと参加者を誘います。

日時：2018年8月17日（金） 18:00～21:30

講師：樋口泰人（映画評論家／爆音映画祭・boid 主宰）

参加定員：40名

料金：特別料金（詳細はYCAMウェブサイトをご覧ください）

■ イベントの流れ

18:00～19:00

映画「PARKS パークス」の一部（10分～15分程度）を、通常の映画館のセッティング（スタジオC）と爆音上映仕様のセッティング（スタジオA）で、それぞれ上映し、爆音上映の仕組みや特徴についての理解を深めます。

19:30～21:30

YCAM 爆音映画祭 2018 において、映画「PARKS パークス」を鑑賞します。映画のみの鑑賞も可能です。

上映+トークイベント

「散歩する侵略者」 ☆初爆音上映 ※黒沢清監督来館決定！

国内外で常に注目を集める黒沢清監督が劇作家・前川知大率いる劇団「イキウメ」の人気舞台を映画化し話題となった「散歩する侵略者」。主演に長澤まさみを迎え、「侵略者」の登場により突然訪れた世界の崩壊を描く、黒沢監督史上最大規模のエンターテインメント大作。音楽には、本作で黒沢監督と4度目のタッグとなる作曲家の林祐介が担当。普段の楽曲製作ではあまり使うことのない「オンド・マルトノ」と呼ばれる繊細な音階のコントロールができる電子楽器や、ホラー映画らしい音色が出る「ウォーターフォン」、低音が特徴的な民族楽器など、物語に強度を与える特徴的な楽曲に仕上がっています。映画上映後には、黒沢監督を招いてのトークイベントも開催。こちらも合わせてお楽しみください。

日時：2018年8月19日（日）13:30

料金：通常料金（詳細はYCAMウェブサイトをご覧ください）

上映終了後、黒沢清監督を招き、アフタートークを開催します。（16:15 終了予定）



過去に開催した「イスラエル・ガルバン バックステージツアー」の様子
(2018年/撮影:田邊アツシ)



今回のイベントでの上映作「PARKS パークス」(2017年公開)
©2017 本田プロモーションBAUS
2017年/日本/118分/5.1ch/配給:boid
監督:瀬田なつき



上映作「散歩する侵略者」
©2017「散歩する侵略者」製作委員会
2017年/日本/129分/配給:松竹、日活
監督:黒沢清

開催概要

YCAM 爆音映画祭 2018

2018年8月15日(水)～26日(日) ※21日は休映
山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

■ タイムテーブル(太字が今回発表した上映作品) ☆初爆音上映

8月15日(水)

17:00 ピンバンド、お盆ライブ山口編 ※入場無料(先着80名)
19:00 バンコクナイツ(タイ公開バージョン) ☆

8月16日(木)

19:00 坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK:async ☆

8月17日(金)

18:00 YCAM 爆音映画祭バックステージツアー(40名限定)
19:30 PARKS パークス

8月18日(土)

11:00 グレイテスト・ショーマン
13:30 坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK:async ☆
15:10 ラストエンペラー ☆
18:30 DEVILMAN crybaby ☆

8月19日(日)

11:00 さらば、愛の言葉よ(2D上映)
13:30 散歩する侵略者 ☆
16:50 遊星からの物体X ☆
19:00 ゼイリブ

8月20日(月)

19:00 グレイテスト・ショーマン

8月22日(水)

19:00 ベイビー・ドライバー

8月23日(木)

19:00 戦場のメリークリスマス

8月24日(金)

プログラム未定

8月25日(土)

11:00 犬ヶ島☆
13:30 乱 4Kデジタル修復版(2K上映) ☆
16:45 パーフバリ 伝説誕生
19:30 パーフバリ 王の凱旋

8月26日(日)

11:00 人間機械 ☆
その他、プログラム未定

チケット情報

今回、1回券のほか3回券のご用意がございます。また、一部作品は特別料金となっておりますので、詳しい料金についてはYCAMのウェブサイトをご覧ください。

www.ycam.jp

監修：樋口泰人(爆音映画祭・boid主宰)
主催：山口市、公益財団法人山口市文化振興財団
後援：山口市教育委員会
助成：平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業
機材協力・オペレーション：モノリス
技術協力：YCAM InterLab
企画制作：山口情報芸術センター [YCAM]